

# CURS INTENSIU DE PREPARACIÓ A LES PROVES D'ACCÉS DE L'INSTITUT DEL TEATRE

# Especialitat INTERPRETACIÓ



**Curs intensiu de 56 hores**  
per a els i les aspirants que es  
presenten a les proves d'accés  
de l'Institut del Teatre en les  
modalitats d'Interpretació:  
**itineraris de text, teatre  
musical i físic/visual.**



# Context

Les proves consten de 2 blocs: A i B. Cal aprovar el bloc A per fer les proves del B. La nota final és la mitjana aritmètica de les qualificacions de les proves A i B (cal aprovar les dues). Les bases les publicaran a la web de l'Institut del Teatre i el curs s'adaptarà a la convocatòria.

## **AL CURS INTENSIU ES TREBALLARAN LES SEGÜENTS PROVES**

### **A1 PROVA COMUNA**

Comentari de text, qüestionari i anàlisi d'una imatge

### **A2 PROVA ESPECÍFICA**

Exercicis d'interpretació, veu i dicció, moviment i música i cant

### **B PROVA ESPECÍFICA**

Treball de les capacitats interpretatives i actitudinals partint del texts del bloc A1 i A2

# Contiguts del curs

## A1 PROVA

(comuna per a les 3 especialitats)

Treball dels dos exercicis de comentari de text-qüestionari i anàlisi d'una imatge en funció de les obres proposades a les bases de les proves.

## A2 PROVA

(específica, segons especialitat)

Preparació dels 4 exercicis d'interpretació, veu i dicció, moviment, música i cant i treball de la proposta escollida per l'aspirant.

## B PROVA ESPECÍFICA

(específica, segons especialitat)

Treball de la proposta de cada aspirant a partir del material presentat a l'exercici 1 d'Interpretació del bloc A2; en funció de l'itinerari: poema (text), escena musical o proposta físic/visual

## MATERIAL A PREPARAR

Itinerari Text:

1. Monòleg
2. Poema

Itinerari Musical:

1. Escena Musical
2. Monòleg

Itinerari Físic/Visual:

1. Proposta Físic/Visual
2. Monòleg

# Assignatures i equip

El treball previ, l'assessorament per part de l'equip professional i la confiança és clau per a superar les proves per accedir a qualsevol tipus d'estudis



## INTERPRETACIÓ

### RUBÉN PÉREZ

Graduat en Art Dramàtic al Col·legi del Teatre de Barcelona, Direcció i Dramatúrgia per l'Institut del Teatre (ESAD) i Postgraduat en Actuació a laPerla29.



## VEU I DICCIÓ

### GEMMA AMORÓS

Llicenciada en Art Dramàtic a l'Institut del Teatre de Barcelona. Teatre musical a l'Escola Memory. Acting and Screen Acting a London Drama School de Londres.

# Assignatures i equip



## MOVIMENT

### JUAN PABLO MAZORRA

Llicenciat en Interpretació per l'Escola Nacional d'Art Teatral (Mèxic). Postgrau en Teatre i Educació per l'Institut del Teatre (Bcn). Diplomant en teatre físic i mim corporal dramàtic per Moveo (Bcn). Tècnica Lecoq per Laboratorio de Máscara (Mèxic) i Cia. YINdeYAN (Bilbao).



## MÚSICA I CANT

### JOAN RIGAT

Diplomat en Magisteri Musical, logopèdia i llenguatge i audició. Grau superior de solfeig pel Conservatori del Liceu de Barcelona, i grau mig de violí.



## TEORIA

### SÍLVIA NAVARRO

Llicenciada en Sociologia per la UB i en Direcció i Dramatúrgia per l'Institut del Teatre de Barcelona. Postgrau en Guió i Realització de Programes d'Humor URL-Blanquerna.



# Calendari

Dilluns, dijous i divendres del 8 de març al 17 de maig

**MARÇ** 8, 11, 14, 15, 21

**ABRIL** 5, 8, 11, 12, 15, 19, 26

**MAIG** 3, 6, 10, 17

# Programació

## SESSIONS MARÇ

### DILLUNS

DIA	HORARI	ASSIGNATURA
11	16:00h - 17:30h	MOVIMENT

### DIJOUS

DIA	HORARI	ASSIGNATURA
14	16:00h - 18:30h 18:30h - 20:30h	INTERPRETACIÓ TEORIA
21	16:00h - 18:30h 18:30h - 20:30h	INTERPRETACIÓ TEORIA

### DIVENDRES

DIA	HORARI	ASSIGNATURA
8	16:00h - 18:30h 18:30h - 20:30h	INTERPRETACIÓ VEU / DICCIÓ
15	16:00h - 18:30h 18:30h - 20:30h	INTERPRETACIÓ VEU / DICCIÓ



# Programació

## SESSIONS ABRIL

### DILLUNS

DIA	HORARI	ASSIGNATURA
8	16:00h - 17:30h	MOVIMENT
15	16:00h - 17:30h	MOVIMENT

### DIJOUS

DIA	HORARI	ASSIGNATURA
11	16:00h - 18:30h	INTERPRETACIÓ

### DIVENDRES

DIA	HORARI	ASSIGNATURA
5	16:00h - 18:00h 18:30h - 20:30h	CANT VEU / DICCIÓ
12	16:00h - 18:00h 18:30h - 20:30h	TEORIA CANT
19	16:00h - 18:00h 18:30h - 20:30h	INTERPRETACIÓ VEU / DICCIÓ
26	15:30h - 18:30h 18:30h - 20:30h	TEORIA VEU / DICCIÓ

# Programació

## SESSIONS MAIG

### DILLUNS

DIA	HORARI	ASSIGNATURA
6	15:30h - 17:30h	MOVIMENT

### DIVENDRES

DIA	HORARI	ASSIGNATURA
3	16:00h - 19:00h 19:30h - 21:00h	INTERPRETACIÓ VEU / DICCIÓ
10	16:00h - 18:30h 18:30h - 21:00h	INTERPRETACIÓ VEU / DICCIÓ
17	16:00h - 18:00h 18:30h - 20:30h	CANT INTERPRETACIÓ

# Preus i inscripcions

## CURS INTENSIU

Inclou 56 hores de formació seguint el calendari de sessions programades, del 6 de març al 12 de maig. El calendari pot ser modificat per part del centre per tal d'adaptar-lo al calendari de les proves.

PREU: 575 €

**INSCRIPCIÓ:** cal omplir el formulari online

<https://bit.ly/2yI75WP>

## CLASSES PARTICULARS

Els aspirants que desitgin classes individuals podreu reservar-les contactant amb nosaltres a [espai@lazzigags.cat](mailto:espai@lazzigags.cat).

PREU 1 HORA: 40 €

PACK 3 HORES: 100 €

Les sessions i professorat s'acordaran en funció de la disponibilitat d'ambdues parts i de les aules de l'escola.

# Condicions i pagament

- El contingut del curs exposat en aquest document es basa en la convocatòria del curs 2022-23. Lazzigags pot modificar els continguts i calendari del curs un cop es publiquin les bases de les proves per al 2023-24, per tal d'adaptar el curs a aquestes i als aspirants.
- Per dur a terme aquest curs es necessita un mínim de 6 alumnes per grup.
- Es farà un sol pagament abans de començar el curs per transferència bancària al següent número de compte: **ES71 2100 0661 6902 0027 9120 (La Caixa)**. Indicar el nom del l'alumne/a al concepte de la transferència.
- Cal enviar el comprovant de transferència a [espai@lazzigags.cat](mailto:espai@lazzigags.cat).
- La inscripció es completarà quan hagueu rebut confirmació a la sol·licitud d'inscripció (rebreu un correu a les dades indicades al formulari) i us haguem confirmat la recepció del pagament.