



# HERRAMIENTAS para controlar EL GRUPO CLASE

ESTE CURSO VA DIRIGIDO A PROFESORES DE INFANTIL, PRIMARIA, SECUNDARIA, FORMACIÓN PROFESIONAL Y CICLOS SUPERIORES.

## OBJETIVOS

CONOCER Y SACAR RENDIMIENTO DE LOS RECURSOS DEL CUERPO Y LA VOZ EN LA COMUNICACIÓN DIDÁCTICA A GRUPOS A PARTIR DE EJERCICIOS PRÁCTICOS.

## CONTENIDOS:

**LENGUAJE ORAL:** IMPORTANCIA DE LA MODULACIÓN DE LA VOZ COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA EN EL DISCURSO DEL PROFESOR/A. DOMINIO DE LA ENTONACIÓN PARA RESALTAR DIFERENTES ASPECTOS DEL MENSAJE. EL SILENCIO COMO RECURSO PARA CAPTAR LA ATENCIÓN Y ASIMILACIÓN DEL MENSAJE. CONOCER LOS PRINCIPALES RESONADORES Y COMO INFLUYEN EN NUESTRA VOZ.

CONTROL RESPIRATORIO. HIGIENE Y SALUD DEL APARATO FONADOR.

**LENGUAJE CORPORAL:** ACTITUD Y PRESENCIA. CONTROL Y POSICIÓN DEL CUERPO. LA GESTICULACIÓN Y LA MIRADA COMO SOPORTE DEL MENSAJE.



@Lazzigags



# HERRAMIENTAS para controlar EL GRUPO CLASE



## ¿CUANDO?

- 10 HORAS EN SESIONES DE DOS HORAS DIARIAS (INTENSIVO EN UNA SOLA SEMANA O FRACCIONADO).
  - 30 HORAS EN SESIONES DE DOS HORAS DIARIAS (INTENSIVO EN UNA SOLA SEMANA O FRACCIONADO).
- INICIO DEL CURSO A CONCERTAR.



## ¿DÓNDE?

ADAPTACIÓN A LAS NECESIDADES DEL CLIENTE. O BIEN EN UN ESPACIO CONCERTADO O EN NUESTRO ESPACIO SALA DE ENSAYO LAZZIGAGS (C/OLZINELLES N.3, 2º PISO) METRO PLAZA DE SANTIS.



## ¿CUÁNTOS?

MÁXIMO 15 PERSONAS. .



@Lazzigags